a.s.2025/2026
Classe 4ª CSU
Programma svolto di Filosofia

La filosofia cristiana: cenni alla concezione del tempo in Agostino.

La filosofia medievale: le prove dell'esistenza di Dio in Anselmo d'Aosta (prova ontologica a priori) e in Tommaso d'Aquino (le cinque prove a posteriori).

La filosofia umanistica e rinascimentale; il naturalismo rinascimentale: la vicenda umana di Giordano Bruno.

La rivoluzione astronomica.

Galilei: vita e opere, l'abiura, contributi alla rivoluzione scientifica, il *Sidereus Nuncius* e reazioni, il *Dialogo sopra i due massimi sistemi*, il metodo sperimentale, sensate esperienze e necessarie dimostrazioni; cenni al pensiero di Newton.

Bacone: il metodo induttivo, confronto con il metodo scientifico di Galilei.

Cartesio: la vita e le opere, le regole del metodo, le massime della morale provvisoria, il dubbio applicato ai sensi, dal dubbio metodico al dubbio iperbolico, la res cogitans (lettura estratto dalle *Meditazioni metafisiche*), i tipi di idee (innate, avventizie, fattizie), l'idea di Dio e le prove della sua esistenza, le caratteristiche della res extensa, il dualismo cartesiano e la soluzione della ghiandola pineale, Il problema mente-corpo, le passioni dell'anima.

Spinoza: la vita e le opere, il metodo geometrico e la struttura dell'*Etica*, la sostanza, attributi e modi, Dio, il parallelismo psicofisico, il determinismo, i gradi della conoscenza, la condizione dell'uomo.

Pascal: cenni al suo pensiero.

Hobbes: il materialismo e l'obiezione al cogito di Cartesio, percezione e idee, il linguaggio, il ragionamento come calcolo, il riduzionismo, l'autoconservazione.

Locke: la critica all'innatismo, le due fonti dell'esperienza, idee semplici e complesse (sostanza, modo, relazione), la critica all'idea di sostanza, il linguaggio, conoscenza certa e probabile.

Hume: cenni sulla vita, le due opere sulla conoscenza, la fisica newtoniana come modello, l'origine delle idee, il principio di associazione, la critica al concetto di sostanza, scetticismo metafisico e dogmatismo pratico, il problema della causalità.

La filosofia politica moderna: confronto fra Hobbes, Locke e Rousseau.

Il clima filosofico dell'Illuminismo.

Kant: la vita e le tre *Critiche*.
Critica della ragion pura: le domande della Critica, i tipi di giudizio, la rivoluzione copernicana, la distinzione fra fenomeno e noumeno, la filosofia trascendentale, l'Estetica trascendentale, l'Analitica trascendentale (le categorie e l'io penso), la Dialettica trascendentale (le idee di anima, di mondo e Dio, l'uso regolativo delle idee).

Critica della ragion pratica: le caratteristiche della morale kantiana, le tre formule dell'imperativo categorico, il dilemma dell'assassino alla porta, i postulati della ragion pratica.
Cenni alla *Critica del giudizio*: il giudizio estetico, il bello e il sublime.

In data 05/06/2026 il programma è stato condiviso con gli studenti.

La docente

Diletta Maffei