a.s. 2025/26
Classe 4ª BES
Programma svolto di Filosofia

Le filosofie ellenistiche: Epicureismo, Stoicismo, Scetticismo.

La filosofia cristiana: periodizzazione, Agostino e la concezione del tempo.

La filosofia medievale: fede contro ragione; prove dell'esistenza di Dio: la prova ontologica a priori di Anselmo d'Aosta e le cinque vie di Tommaso d'Aquino.

Il clima filosofico durante Umanesimo e Rinascimento.

La rivoluzione astronomica: i sistemi aristotelico-tolemaico e copernicano; Galilei: il *Sidereus Nuncius*, la reazione della Chiesa e degli aristotelici, il *Dialogo sopra i due massimi sistemi del* mondo, il metodo scientifico; cenni al pensiero di Newton.

La filosofia moderna: razionalismo contro empirismo.

Cartesio: vita e opere, le regole del metodo, le massime della morale provvisoria, dal dubbio metodico al dubbio iperbolico leggendo brani tratti dalle *Meditazioni metafisiche*, la res cogitans, i tipi di idea, la dimostrazione dell'esistenza di Dio, l'esistenza delle cose esterne e la res extensa, le sostanze, il dualismo cartesiano, il rapporto fra anima e corpo nell'uomo

Spinoza: vita, l'*Etica* e la sua struttura, la sostanza e le sue proprietà, attributi e modi, il parallelismo psico-fisico, i gradi della conoscenza, etica e libertà.

Il problema mente-corpo: il monismo materialista di Hobbes.

Locke: cenni sulla vita, il *Saggio sull'intelletto umano*, la questione epistemologica, le critiche all'innatismo, lettura sulle sorgenti dell'esperienza, tipi di idee, la critica alla sostanza, la natura convenzionale del linguaggio, conoscenza certa e conoscenza probabile.

Hume: vita e opere, impressioni e idee, il principio di associazione e il problema della causalità (esempio delle palle da biliardo), il problema della sostanza, scetticismo teoretico e dogmatismo pratico.

La filosofia politica moderna: confronto fra Hobbes, Locke e Rousseau.

Kant: *Risposta alla domanda "Che cos'è l'Illuminismo?"*, vita e opere principali, il tribunale della ragione; *Critica della ragion pura*: le tre domande della Critica, i tipi di giudizio, l'Estetica trascendentale, la rivoluzione copernicana e la distinzione fra fenomeno e noumeno, l'Analitica trascendentale, la Dialettica trascendentale; *Critica della ragion pratica*: caratteristiche della morale kantiana, le tre formule dell'imperativo categorico, il dilemma dell'assassino alla porta, i postulati della ragion pratica.

In data 03/06/2026 il programma è stato condiviso con gli studenti.

La docente

Diletta Maffei