ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "CHINI-MICHELANGELO"
LICEO LINGUISTICO
VIA BEATA 40 – 55041 CAMAIORE

PROGRAMMA SVOLTO A.S. 2025/2026
MATERIA: Lingua e Civiltà Francese
DOCENTE: Maria Magagnini
DOCENTE CONVERSAZIONE IN LINGUA FRANCESE: Catenacci Françoise
CLASSE E INDIRIZZO: IV A – Linguistico

LANGUE ET COMMUNICATION

Libro di testo: "Français à l'horizon -2 Méthode de français", di E. Baraldi - P. Ruggeri - S. Vialle, Loescher Editore

Révision des structures de base de la langue française étudiées au cours des années précédentes.

Unité 14: L'écologie et l'environnement

Agenda 2030- Objectif 13 : lutte contre le changement climatique

Activités de production éccrite: écrire un article, réaliser une affiche de sensibilisation

exprimer une interdiction, exprimer l'étonnement / la surprise.

Grammaire:

-Le subjonctif présent et passé et son emploi, ainsi que les expressions de nécessité, de doute et de sentiment.

-Les connecteurs logique pour exprimer la cause (parce que, puisque, comme…) la conséquence (donc, si bien que…) la condition (si…)l'opposition (mais, alors que…)la concession (bien que, malgré…)

-les pronoms relatifs composés (auquel, duquel, lesquels…)

-les verbes en -uire (conduire, produire, réduire…)

Unité 15: Voyage au Québec

Fonctions communicatives et lexique : réserver un billet, modifier une réservation, réserver une chambre d'hôtel, les types d'hébergement, les avantages / inconvénients du voyages, les vacances insolites.

Grammaire: L'hypothèse de troisième type, le participe présent, l'adjectif verbal

Unité 16: Il est temps de trouver un boulot

Fonctions communicative et lexique: se projeter dans le futur, chercher un job, les mots du travail, écrire une lettre de motivation et un CV, se présenter à un entretien d'embauche.

Grammaire: Le gérondif, la forme passive, le discours indirect, l'interrogation indirecte, le futur dans le passé.

Séjour linguistique à Carpentras (Lycée Fabre)

Partecipazione allo stage linguistico presso il Lycée Fabre dal 9 al 13 febbraio, con lezioni a scuola e confronto tra il sistema scolastico francese e quello italiano, nonché con la cultura francese.

Realizzazione di interviste durante il mercato cittadino di Carpentras, rivolte agli abitanti, sulle loro abitudini e sui servizi offerti dalla città. Partecipazione a un *jeu de piste* (caccia al tesoro) in città.

Visita al museo Inguimbertine e realizzazione di una presentazione di uno dei dipinti esposti.

Interventi dell'insegnante madre lingua:

L'insegnante madrelingua si è occupata della pratica linguistica, dell'approfondimento e dei lavori inerenti al lessico degli argomenti affrontati

LITTÉRATURE

Libro di testo: *Pages Plurielles 1:Du Moyen âge au romantisme* di Grazia Bellano Westphal, Sanoma Lang.

- **Bilan sur la lecture d'été:** Rilettura e riflessione di alcune parti del romanzo di Christine de Vigan "No et Moi"

- **Les Outil de l'analyse (fiche de méthodologie):** La situation d'énonction, la focalisation, le schéma narratif.

-La Renaissance: Panorama historique et social, panorama culturel et littéraire

Thème: Un homme nouveau

François Rabelais La Vie et les oeuvres
Pantagruel analyse de l'extrait - "L'éducation de Pantagruel"

Michel de Montaigne la vie et les oeuvres
Les Essais analyse de l'extrait: "Plutôt une tête bien faite que bien pleine"

Thème: Cueillir le jour

La Pléiade

Joachim Du Bellay la vie et les oeuvres

- Les Regrets, analyse du poème **"**Heureux qui, comme Ulysse"

Pierre de Ronsard la vie et les oeuvres

- Les Odes, analyse du poème "Mignonne, allons voir si la rose"

- **Le Grand siècle: Panorama historique et social, panorama culturel et littéraire**

-Le baroque et le Classicisme

-Le théatre classique et ses règles (la tragédie et la comédie)

Thème: Passion et raison

Pierre Corneille la vie et les oeuvres

Le Cid analyse du monologue "Le dilemme de Rodrigue"

Jean Racine la vie et les oeuvres

- Phèdre analyse de la tirade "L'aveu de Phèdre à OEnone"

Thème: Vices et vertus

Molière la vie les oeuvres

- Dom Juan analyse de la Tirade de l'inconstance

Madame de La Fayette pionnière du roman psychologique: La Princesse de Clèves

Jean de La Fontaine la vie et les oeuvres

-Fables analyse du texte "fable de la grenouille qui se veut aussi grosse qu'un boeuf"

Les Lumières: Panorama historique et social, panorama culturel et littéraire

Thème: Tolérence et égalité

Montesquieu la vie et les oeuvres

-De l'esprit des lois , analyse du texte "De l'esclavage des nègres"

Voltaire la vie et les oeuvres

- Candide ou l'optimisme

Denis Diderot et l'Encyclopédie

Thème: L'âme sensible

-Jean Jacques Rousseau précurseur du Romantisme

Educazione civica:

Per quanto riguarda l'educazione civica sono stati trattati i temi dell'ecologia attraverso l'analisi della canzone "L'Hymne de nos campagnes" del gruppo Tryo. È stato inoltre affrontato il tema delle banlieues parigine e sono state svolte attività di riflessione a partire dalla visione del film Les Misérables di Ladj Ly, con particolare attenzione alla rappresentazione della periferia parigina, delle tensioni sociali e del rapporto tra cittadini e forze dell'ordine. Dalla scena finale è emersa una riflessione sulla necessità dell'educazione come strumento fondamentale per prevenire il degrado sociale e sull'importanza che ciascuno faccia la propria parte per contribuire a una società più giusta e responsabile.

Rientra inoltre a pieno titolo nel percorso di educazione civica il soggiorno linguistico presso il Lycée Fabre di Carpentras, durante il quale è stato possibile approfondire la conoscenza della cultura e della società francese attraverso un'esperienza diretta.

Sono state infine svolte ricerche di gruppo su alcune figure femminili significative della storia e dei diritti, tra cui Olympe de Gouges, Simone de Beauvoir, Simone Veil, Marie Curie, Josephine Baker e Geneviève de Gaulle-Anthonioz.

Lido di Camaiore, 8 giugno 2026

Gli alunni e le alunne Le insegnanti