Liceo Chini (Lido di Camaiore)
Indirizzo di studi: Scienze Umane con opzione economico-sociale

Classe 4AES
Programma di FILOSOFIA
Anno Scolastico 2025-2026

Docente: Fabio Mengali.

Testo in adozione: M. Ferraris, *Il gusto del pensare. Vol.1 e 2*, Paravia, Torino, 2019.

Durante l'intero anno, il docente ha fornito materiali riassuntivi degli argomenti (presentazioni digitali) e di approfondimento su singole tematiche.

Obiettivi:

- Conoscere a grandi linee la storia della filosofia medievale e moderna (fino al Kant teoretico) e, più nel dettaglio, il pensiero degli autori trattati nel programma.
- Imparare il lessico base della disciplina e delle branche della filosofia prese in esame.
- Saper stabilire un rapporto di vicinanza-lontananza con il pensiero degli autori, riconoscendo le continuità e le discontinuità tra la mentalità contemporanea e quella antica, nonché l'importanza dello studio storico del pensiero per la comprensione del presente.
- Saper argomentare una propria tesi rispetto ai temi trattati in classe.
- Saper leggere un testo filosofico, riconoscendone i concetti-chiave principali, comprendendone il contenuto e possibili interpretazioni.

Programmazione disciplinare:

1. LA CONOSCENZA DI DIO TRA TARDOANTICO E MEDIOEVO

- Agostino:
- Il rapporto tra fede e ragione: la ricerca della verità.
- Il male come *privatio boni.*
- La concezione del tempo.
- Anselmo d'Aosta: la prova ontologica e le altre prove sull'esistenza di Dio.
- Ockham:
- La critica al realismo.
- Il linguaggio e il nominalismo.
- Il "rasoio" e la gnoseologia.

Laboratorio di lettura: il passo sul furto delle pere da Agostino, *Confessioni*; altri estratti dalle *Confessioni*.

2. LA NASCITA DEL DUBBIO MODERNO: DALLA MAGIA RINASCIMENTALE ALLA RIVOLUZIONE SCIENTIFICA

- Caratteri generali del pensiero filosofico umanista e rinascimentale.
- Bruno:
- L'ontologia e la concezione di Dio
- La cosmologia
- La metafisica, la teoria del volto e degli accidenti.

- La magia come ricerca e dominio sulla natura.
- L'etica.
- Caratteri generali della Rivoluzione scientifica: la concezione della natura.
- La Rivoluzione copernicana e la concezione della natura nel Rinascimento.
- Bacon:
- La critica agli *idola*.
- Il metodo scientifico.
- La tecnica.
- Il ruolo dello scienziato.
- Galilei:
- Il ruolo del dubbio.
- Il metodo scientifico.
- Verità di fede e verità di ragione.
- I risvolti etici, politici e sociali della Rivoluzione scientifica.
- Qualità primarie e secondarie degli oggetti naturali.

Laboratorio di lettura: B. Brecht, *Vita di Galileo*.

3. IL RAZIONALISMO E LA FONDAZIONE DEL SOGGETTO MODERNO

- Cartesio:
- La classificazione delle scienze e il metodo.
- La metafisica: dal dubbio metodico al *Cogito*.
- Il soggetto moderno e il razionalismo.
- La dimostrazione delle idee innate.
- Il dualismo ontologico.

Laboratorio di lettura: R. Descartes, *Discorso sul metodo*.

4. STATO, CITTADINANZA E POTERE: LA FILOSOFIA POLITICA MODERNA

- La Boétie: il *Discorso sulla servitù volontaria* e la visione consensuale del potere.
- Hobbes:
- Lo stato di natura, i diritti, la legge e la libertà naturali (giusnaturalismo).
- Il patto sociale e l'alienazione dei diritti al sovrano.
- La concezione assolutistica dello Stato e il ruolo della cittadinanza.
- Richiami all'epoca dell'assolutismo in Europa.
- Locke:
- Lo stato di natura, i diritti, la legge e la libertà naturali.
- Il patto sociale e il patto con il sovrano.
- La concezione dello Stato limitato dalla legge di natura.
- Il ruolo della cittadinanza e il diritto di resistenza.
- La fondazione della proprietà tramite il lavoro.
- Richiami alle monarchie costituzionali e alle Costituzioni liberali moderne.
- Rousseau:
- Lo stato di natura, i diritti, la legge e la libertà naturale.
- Il *Primo discorso*.

- Il *Secondo discorso*.
- La fondazione dello Stato nel *Contratto sociale*.
- La concezione democratica dello Stato e il ruolo della cittadinanza.
- Richiami alla Costituzioni democratiche della modernità.

Laboratorio di lettura: E. de La Boétie, *Discorso sulla servitù volontaria*; estratti sullo stato di natura da T. Hobbes, *Elementi di legge naturale e politica*; estratti sulle inclinazioni naturali da T. Hobbes, *De Cive*; estratti sulla teoria dell'alienazione dei diritti da T. Hobbes, *Leviatano*; estratti in lingua sulla teoria della proprietà da J. Locke, *Second Treatise*.

5. L'EMPIRISMO MODERNO

- Definizione di empirismo.
- Hobbes: la gnoseologia.
- Locke: la gnoseologia e la teoria delle idee.
- La critica al concetto di sostanza (criticismo).
- Hume:
- Lo scetticismo gnoseologico.
- La critica alla causalità: abitudine e credenza.

Laboratorio di lettura delle fonti e della storiografia: passo sull'esempio di Adamo dall'*Estratto dal Trattato sulla natura umana*.

NOTA DEL DOCENTE: Il modulo sull'Illuminismo filosofico è stato affrontato durante le ore di Storia (vedere il programma relativo).

6. IL TRASCENDENTALE COME LIMITE DELLA CONOSCENZA: LA PRIMA *CRITICA* DI KANT

- Introduzione al pensiero: le influenze della fisica newtoniana, il risveglio dal sonno dogmatico e la critica a Hume.
- I giudizi (analitici a priori, sintetici a posteriori, sintetici a priori).
- La metafisica e il criticismo.
- Il tribunale della ragione.
- Definizione di trascendentale.
- Fenomeno e noumeno.
- L'estetica trascendentale.
- L'analitica trascendentale.
- La dialettica trascendentale.
- L'uso regolativo della metafisica.

Laboratorio di lettura: seconda parte di I. Kant, *Sogni di un visionario spiegati coi sogni della metafisica*; estratto sulla metafora dell'isola da I. Kant, *Critica della ragion pura*.

Compiti per le vacanze estive:

- Ripassare **BENE** la *Critica della ragion pura* di Kant.
- Leggere K. Marx – F. Engels, *Manifesto del partito comunista*, Laterza, Roma, 1999.
- Leggere C. Lonzi, *Sputiamo su Hegel*. E altri scritti, La Tartaruga, Milano, 2023.
- S. Freud, *Il caso di Dora* in *Casi clinici 1*, Bollati Boringhieri, Torino, 2013.

Liceo Chini (Lido di Camaiore)
Indirizzo di studi: Scienze Umane con opzione economico-sociale

- H. Arendt, *La banalità del male*, Feltrinelli, Milano, 2019.

In data 27/05/2026 il programma è stato condiviso con gli studenti/le studentesse.

Le rappresentanti della classe:

Nome e cognome:_____ Il docente

Firma:_____ _____

Nome e cognome:_____

Firma: _____