ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE

"CHINI-MICHELANGELO" PROGRAMMI SVOLTI

MATERIA: **Filosofia** DOCENTE: **Maria Cristina Berti**

CLASSE E INDIRIZZO: 3ª BSU Liceo delle Scienze Umane

- ✓ **Civiltà greca e filosofia**: la nascita della filosofia; il passaggio dal mito al logos; le condizioni storico-politiche che facilitarono la nascita della filosofia.
- ✓ La scuola ionica di Mileto e la ricerca dell'archè: **Talete**, **Anassimandro**, **Anassimene**.
- ✓ La scuola **pitagorica**: la concezione del numero, la dottrina fisica; le teorie antropologiche e la morale.
- ✓ **Eraclito**: la dottrina del divenire; la dottrina dei contrari, la teoria della conoscenza.
- ✓ L'eleatismo: l'Ente e la nascita della metafisica occidentale. **Parmenide**: il sentiero della verità e della ragione; l'impossibilità del divenire e della molteplicità; essere pensiero e linguaggio.
- ✓ I paradossi di **Zenone** contro il movimento: la dialettica.
- ✓ La risposta dei fisici pluralisti alla aporia eleatica: le quattro radici di **Empedocle** e le omeomerie di **Anassagora**.
- ✓ L'atomismo di **Democrito**: i rapporti con l'eleatismo e il suo rovesciamento. L'importanza di Democrito per la storia della scienza. L'anima e la conoscenza.
- ✓ **I sofisti**: le caratteristiche culturali della sofistica.
  Protagora: la dottrina dell'uomo-misura e le varie interpretazioni. Il relativismo culturale. Lo scetticismo metafisico e gnoseologico di **Gorgia**; la critica all'eleatismo.

- ✓ **Socrate**: l'enigma della sua figura e la svolta della filosofia concepita come ricerca e come dialogo; la profonda diversità di approccio ai temi etici rispetto alla sofistica; l'assenza di scritti e il problema delle fonti; il processo, la condanna e le motivazioni politiche; i momenti del dialogo (l'ironia e la

maieutica). Il Socrate platonico.

- ✓ **Platone**: la risposta filosofica ad una società e ad una cultura in crisi; la battaglia antisofistica; le opere e le dottrine non scritte; la classificazione delle opere in tre periodi; l'uso del mito. Il primo periodo del suo filosofare e i dialoghi socratici. Il periodo della maturità: l'esito della "seconda navigazione" e la dottrina delle idee, compresa la sua finalità politica; la gnoseologia e la dottrina della reminiscenza; l'immortalità dell'anima e la visione dell'amore, i principali miti platonici e il loro significato. la Repubblica: la nascita dell'utopia, la concezione dello Stato, il problema della giustizia e le classi sociali;
- ✓ **Aristotele**: le mutate condizioni storiche e la fine delle poleis; vita e scritti principali; il rapporto con Platone e il distacco dal maestro; la strutturazione dell'enciclopedia del sapere occidentale (la logica, le scienze teoretiche, pratiche e poetiche); la metafisica: le quattro cause, la dottrina delle categorie (sostanza e attributi), il sinolo e il rifiuto del dualismo platonico; il divenire come passaggio dalla potenza all'atto; la concezione di Dio e le differenze con il pensiero cristiano; la fisica: mondo sub-lunare e mondo sovra- lunare, le differenze con la fisica democritea e il prevalere fino alla rivoluzione scientifica del modello aristotelico; la psicologia, la gnoseologia, l'etica, la politica. La logica: temi principali e sillogistica.

Lido di Camaiore, 10/06/2026

L'insegnante

_____

I rappresentanti di classe

_____

_____

In data 4 giugno 2026 il programma
è stato condiviso con gli studenti