ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "CHINI-MICHELANGELO"

PROGRAMMA SVOLTO
A.S. 2025-2026

MATERIA: **FILOSOFIA**

DOCENTE: **Maria Amelia Mannella**

CLASSE E INDIRIZZO: **3B SCIENZE APPLICATE**

Testo in adozione:
L. Cosmo – V. Morotti, *Le sfide del pensiero*, voll. 1A, Atlas

ARGOMENTI	PERIODO
Introduzione alla filosofia. **Letture da R.Bodei, *Una scintilla di fuoco. Invito alla filosofia*, Bologna, Zanichelli, 2005** **Talete** • **T01 Il principio è l'acqua pp. 36-37** **Anassimandro** • **T02 L'*apeiron* di Anassimandro pp. 37-38** **Anassimene** **Pitagorici** **Parmenide** • **T01 Il proemio del poema *Sulla natura* pp. 54-55** **Eraclito** • **T04 Gli uomini e il *logos* pp.40-41** **Empedocle** **Anassagora** **Democrito** • **T01 La fisica degli atomi pp.88-89** • **L. Geymonat, La nascita del meccanicismo pp. 86-87** **Sofisti di prima generazione.** **Protagora** **Gorgia** • **T01 L'*Encomio di Elena* e il potere della parola pp.105-106** **La seconda generazione di Sofisti.** **Ippia** **Antifonte** **Crizia** **Prodico di Ceo** **Callicle** **Trasimaco di Calcedonia** ***Physis vs nomos*** **Socrate**	**PRIMO QUADRIMESTRE**

• **T01 Socrate e la maieutica pp.128-130** • **T02 Socrate e il patto con la città e le sue leggi pp. 131-133** **Platone** • **T02 La caverna: dalla prigionia alla liberazione pp. 162-165** • **T02 La biga alata nel mondo delle idee pp. 191-192** • **T03 Le tre parti dell'anima e il loro "governo" pp. 193-194** • **T04 Eros è filosofo pp. 195-197** **EDUCAZIONE CIVICA: Socrate e Antigone**	
Platone • **T03 Il valore dell'arte pp. 223-225** • **T04 L'arte come imitazione di una apparenza pp. 225-228** **Aristotele:** **Scienze teoretiche** • **T02 L'anima forma del corpo pp. 287-288** • **T03 La conoscenza attraverso l'esperienza pp. 288-289** **Scienze pratiche** • **T02 Le virtù etiche pp. 310-312** • **T03 Tre tipologie di amicizia pp. 313-314** **Scienze poietiche** • **T04 Il processo di imitazione e le origini della tragedia pp. 315-317**	**SECONDO QUADRIMESTRE**

In data **08 GIUGNO 2026** il programma è stato condiviso con gli e le studenti

Le alunne e gli alunni

_____

_____

La docente

_____