ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "CHINI-MICHELANGELO"

PROGRAMMI SVOLTI

A.S. 2025/2026

MATERIA: **FILOSOFIA**
DOCENTE: Prof.ssa Cristiana Querci
CLASSE E INDIRIZZO: 3ª B Linguistico

Testo in adozione: Maurizio Ferraris, *Il gusto del pensare*, Pearson, Milano-Torino 2019, vol. 1.

MODULO/ARGOMENTO

I QUADRIMESTRE

Introduzione alla Filosofia

- Il significato del termine, le caratteristiche peculiari dell'indagine filosofica, gli ambiti di indagine, l'importanza delle domande e del dubbio.
- Il contesto storico e culturale della nascita della filosofia; la differenza con i miti e le religioni.
- Gli ambiti di ricerca della filosofia; glossario dei termini filosofici. Cenni al pensiero orientale e differenze con la Filosofia.

I filosofi della *physis* e la ricerca dell'*archè*

- Talete, Anassimene, Anassimandro.
- Eraclito: il divenire e il *Lògos*. Lettura e commento dei testi.
- La Scuola pitagorica: il numero e il fondamento matematico della realtà; l'anima; la scoperta dei numeri irrazionali e la crisi del pitagorismo.
- Parmenide: il pensiero dell'essere. Lettura e commento dei frammenti del poema *Sulla Natura*; la corrispondenza fra essere, pensiero e linguaggio; le caratteristiche dell'essere.
- Zenone e la difesa del pensiero di Parmenide: i paradossi sull'illusorietà del movimento.

I "fisici pluralisti"

- Empedocle; le "radici" e i cicli cosmici di Amore e Odio.
- Anassagora: i "semi", il *nous*, la teoria della conoscenza.
- Democrito: gli atomi; materialismo, meccanicismo, ateismo, determinismo; l'etica.

I Sofisti

- Caratteri generali della Sofistica: contesto storico, politico, culturale.
- Protagora: l'uomo "misura di tutte le cose"; le antilogie e il criterio etico dell'utile.
- Gorgia e il non essere: inconoscibilità e inesprimibilità dell'essere; il potere della parola: lettura dell'*Encomio di Elena*.

Socrate

- L'insegnamento di Socrate: "conosci te stesso" e "so di non sapere".
- La filosofia come ricerca incessante attraverso il confronto con gli altri, il dubbio e la domanda.
- Il confronto con i Sofisti e la ricerca del concetto.
- Il dialogo socratico: ironia, *elenchòs*, arte maieutica.
- La virtù e il *dàimon*. L'intellettualismo etico.
- Il processo e la morte di Socrate; lettura dal *Fedone* di Platone.
- Lettura di brani dall'*Apologia di Socrate*.

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "CHINI-MICHELANGELO"

II QUADRIMESTRE

Il pensiero di Platone

- Il rapporto con il pensiero di Socrate.
- La vita e gli scritti; la scelta della forma dialogica e le dottrine non scritte; l'utilizzo dei miti.
- La teoria delle idee: il dualismo ontologico e la classificazione delle idee; i rapporti fra idee e cose.
- La conoscenza e il dualismo gnoseologico: verità e illusione, scienza e opinione.
- L'allegoria della caverna: lettura e analisi dei significati sul piano ontologico, gnoseologico, politico, educativo.
- La conoscenza come reminiscenza: lettura dal *Menone*; il mito di Er.
- Il mito della "biga alata" e la tripartizione dell'anima: il ruolo di istinti e passioni nella condotta umana; il superamento dell'intellettualismo etico di Socrate.
- La *Repubblica* e il governo ideale: visione organicistica dello Stato e ruolo di governanti, guerrieri e produttori; il compito del filosofo e il ruolo dell'educazione; le forme degenerate di governo. L'importanza dell'educazione come garanzia di giustizia.
- Il *Simposio* e l'amore: il discorso di Aristofane e il mito dell'androgino; il discorso di Socrate sulla natura di Eros, i gradi di Bellezza e l'amore per la sapienza.
- La cosmologia platonica: il demiurgo.
- L'eredità filosofica di Platone.

Il pensiero di Aristotele

- La vita, gli scritti, la classificazione delle scienze.
- Differenze fra Platone e Aristotele.
- Metafisica: essere e concetto di "sostanza"; le categorie; materia e forma; le cause del divenire; il divenire come passaggio da potenza ad atto.
- L'etica: virtù etiche e virtù dianoetiche; bene e felicità; le forme dell'amicizia; lettura dall'*Etica Nicomachea*.
- La Fisica: la teoria dei luoghi naturali; il sistema cosmologico. Gli esseri viventi; l'anima e le sue facoltà.
- Le Scienze poietiche e la catarsi.
- La Politica.
- La Logica: individui, generi, specie; concetti, giudizi, ragionamenti. Le tipologie di giudizi e loro relazioni; il principio di non contraddizione. I sillogismi; modi e figure, validità e verità dei sillogismi. Premesse e definizioni; intuizione e deduzione.

Le filosofie ellenistiche e la ricerca della felicità

- Il contesto storico e culturale dell'età ellenistica.
- La ricerca della felicità: riflessione sui criteri dell'indice di felicità dei Paesi del mondo; discussione in classe: che cos'è la felicità e che cosa ne impedisce la realizzazione.

Programma letto e condiviso con gli studenti in data 08/06/26.

Data: 08/06/2026 Firma _____

Gli studenti _____

_____