LINGUA E CULTURA INGLESE

CLASSE: 2 ASU

DOCENTE: PROFESSORESSA ELENA BUCHER

ANNO ACCADEMICO 2025/2026

CONTENUTI DISCIPLINARI E TEMPI DI REALIZZAZIONE ESPOSTI PER MODULI / ARGOMENTI

PRIMO QUADRIMESTRE

- **Functions**

  Emphasising; requesting and giving directions; complaining.

- **Vocabulary**

  Sport and actions; in the town and in the country; documents and technology, language.

- **Grammar**

  Verb patterns; present perfect; present perfect with how long / for / since; both…and, either…or, neither…nor; possessive ’s vs double genitive; adverbs of manner; adjectives with -ed and -ing; present passive; past passive; present simple, present continuous, stative verbs; past simple; past continuous.

- **Culture**

  Nature is Divine; the Six Nations Championship; Rewilding; Britain’s Oldest Language.

- **Focus on writing**

  Film review; news article; opinion essay.

SECONDO QUADRIMESTRE

- **Functions**

  Adding information; self presentation; contrasting ideas; confirms and contradicting; interacting; giving and receiving advice; explaining why;

- **Vocabulary**

  Personal description; experiences; conservation; natural phenomena; relationships; extended family members; producer to consumer; housing; housework; continuing education.

- **Grammar**

  Ability in the present and in the past; used to; subject vs object questions; direct and indirect questions; indefinite pronouns; past perfect; narrative tenses; present perfect; time adverbs; present perfect continuous; present perfect vs present perfect continuous; verbs of perception; adverbs of manner and degree; uses of get; infinitive of purpose; had better / should / ought to; (don't) have to, (don't) need to, must (n't); defining relative clauses; omitting a relative pronoun; non-defining relative clauses; question tags; future forms.

- **Culture**

  What Gives a Nation its Identity; New Zealand; Saving Endangered Species; Happiness around the World; Families and Households in the UK.

- **Focus on writing**

  FAQs.

METODOLOGIE:

- Lezione frontale
- Lezione dialogata

- Attività di conversazione
- Working groups
- Role-play
- Lettura di testi finalizzata ad una comprensione globale ed analitica
- Visione di video relativi agli argomenti svolti, per introdurre un nuovo argomento, come spunto di riflessione e/o approfondimento
- Presentazioni interattive
- Ricerca guidata
- Flipped classroom

MATERIALI DIDATTICI

- Libri di testo: "Both Sides A2 to B1"e "Both Sides B1 to B1+", Cambridge
- Schemi, mappe, documenti e presentazioni integrativi forniti dall'insegnante
- Materiale multimediale: video
- Edutainment: Genially, Prezi, Wordwall.

TESTI DI LETTURA PER LE VACANZE ESTIVE:

- *Roses on Halloween* by Desideria Ferrari, Hoepli Reading, livello A2/B1
- *Hamlet Prince of Denmark* by William Shakespeare (edizione consigliata: Blackcat Green Apple, livello B1.1)
- *Macbeth* by William Shakespeare (edizione consigliata: eliGreenwich, livello B1.2)
- *Macbeth* by William Shakespeare (edizione consigliata: Young Adult Eli Readers, livello B1)
- *Robinson Crusoe* by Daniel Defoe (edizione consigliata: Blackcat, livello B2.2)

- *The Canterbury Tales* by Geoffrey Chaucer (edizione consigliata: eliGreenwich, livello B2.1)
- *Gulliver's Travels* by Jonathan Swift (edizione consigliata: Blackcat, livello B1.2)

PROVE DI VERIFICA UTILIZZATE

Orale:

- Interrogazioni formali
- Attività di conversazione
- Interesse e partecipazione attiva durante le lezioni
- Presentazioni e ricerche individuali o a gruppi

Scritto:

- Quesiti a risposta aperta e multipla
- Esercizi di *Use of English* e *Reading Comprehension*
- Sintesi di percorsi svolti

In data 29/05/2026 il programma è stato condiviso con gli studenti

I rappresentanti di classe Il docente

Prof.ssa ELENA BUCHER