ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "CHINI-MICHELANGELO"

PROGRAMMA SVOLTO
A.S. 2025/2026

MATERIA: Religione

DOCENTE: Claudia Bertuccelli

CLASSE E INDIRIZZO: 1AES

Conoscenza della classe

Il Caviardage e la Found Poetry come esercizio di introspezione.

La ricerca di senso

- I bisogni materiali e spirituali.
- Le domande di senso e la nascita del sentimento religioso.
- Le prime manifestazioni del senso religioso.
- Gli elementi che caratterizzano una religione.
- Le patologie delle religioni: integralismo e fondamentalismo. Es. di fondamentalismo cristiano, ebraico e islamico.
- L'uomo come essere relazionale. L'importanza di creare legami. Lettura tratta da "Il piccolo principe" di Antoine de Saint-Exupery. Le leggi dell'amicizia che emergono dal dialogo tra la volpe e il Piccolo Principe. L'amicizia nella Bibbia. Riferimenti al Siracide, al libro dei Proverbi a Gv 15,12-17.
- Il mito come ordinatore della realtà e risposta ai bisogni religiosi e morali. Il desiderio di ricchezza, il guadagno facile, la ricerca dell'immortalità, la dualità della natura umana in alcuni miti scelti.

La Bibbia: approfondimento dell'Antico Testamento

- Struttura, composizione e generi letterari. Significato di testo ispirato. Pagine problematiche.
- Le origini dell'uomo secondo i due racconti di Genesi. Significato di racconti metastorici.
- Lettura e commento di Genesi 3. Il superamento del limite. Le quattro fratture dell'essere umano: con se stessi, con l'altro, con il creato, con Dio.
- Il decalogo. Analisi e attualizzazione. I comandamenti riscritti dalla generazione Z.
- Gesù e la Legge: dal decalogo al comandamento dell'amore. Il vangelo come compimento.

Lezioni legate a momenti/giorni particolari

- Dalla festa celtica di Samhain alla festa cristiana di All Hallow's Eve.
- Violenza di genere. Confronto sui segnali da non trascurare. La dipendenza affettiva.
- La data del Natale. Da festa agricola a festa cristiana passando per il culto greco-romano di Mitra.
- Giornata della memoria: le pietre d'inciampo dello scultore tedesco Gunter Damning.
- Pasqua ebraica e Pasqua cristiana. Le origini della festa. La data mobile della Pasqua.

Altre tematiche (inclusione, conoscenza di sé, attualità...)

- Cenni alle ragioni storiche del conflitto israelo-palestinese. La testimonianza di Vittorio Arrigoni: restiamo umani. Lettura di passi scelti.
- Attività di identità riflessa: visti dagli occhi dei compagni.
- Film "Solo cose belle". Inclusione, accoglienza, pregiudizi sociali.

In data 04/06/2026 il programma è stato condiviso con gli studenti.